

FROM "WALK THE LINE":
REPORTING ACROSS LANGUAGES AND BORDERS

從《走線》談跨語言與邊界的國際新聞報導之路

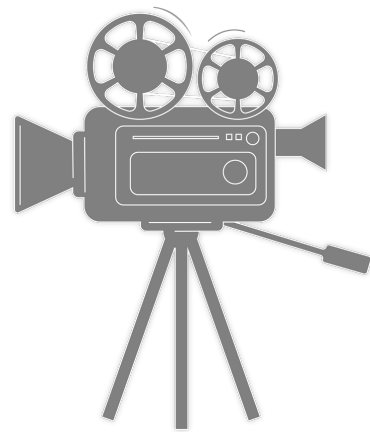


日期：2025.11.13 (四)

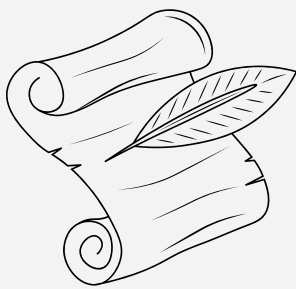
時間：13:10 – 16:00

地點：綜合大樓四樓 GE 4016 教室

主講：Yingyu Alicia Chen
(陳映妤)



講者介紹



獨立記者與紀錄片導演，聚焦於人權、被迫遷徙與社會正義議題，曾獲SOPA等新聞獎項。工作以中英西語為主，曾任《華盛頓郵報》中國分社記者，作品亦刊登於《紐約時報》、《衛報》、《波士頓環球報》等多家國際媒體。合著《烏克蘭的不可能戰爭》(War in Ukraine)、執導紀錄長片《Walk The Line》(譯：《走線》，記錄中國非法移民徒步穿越危機四伏的巴拿馬叢林，一路前往美國的旅程。) 該片入選維也納國際人權影展，並榮獲亞裔美國記者協會 (AAJA) 長篇影像新聞卓越獎。

本次講座將揭開《走線》鏡頭外的故事，並延伸至講者在《紐約時報》與《波士頓環球報》實習期間的採訪報導。講者將結合豐富的國際新聞實戰歷程，談論如何運用語言與地理優勢，在不同國際新聞平台中定位自身。

註：本演講為博雅課程「從國際新聞學人文地理」活動，全程以英文進行，但紀錄片有中文字幕，開放全校師生參加。非修課者請先上網報名，以俾統計人數。

